

Nieuwsbrief Protestantske Gemeente De Gaastmar 31 juli 2020

16 augustus openluchtviering aan it Piel: iedereen welkom

Ja, u leest het goed: we durven het aan! Natuurlijk alleen als de coronasituatie het toelaat en natuurlijk netjes binnen de regels. Maar we verheugen ons er enorm op. Het wordt een viering met gebed, muziek en liederen, met als thema 'Altijd dichtbij....' We hopen ook weer gasten te mogen begroeten en dorpsgenoten die in de coronatijd iets van de kerk hebben gemerkt en daardoor nieuwsgierig zijn geworden. En niet te vergeten: we gaan zingen.

Oproep: hebt u zin om een bijdrage te leveren aan de viering, bijvoorbeeld door iets te lezen of een lied te zingen dat bij het thema past? Neem dan even contact op met Ludwine Andel, ludwinevanhoeven@gmail.com of 06 41 83 33 19. We zouden het geweldig vinden als deze viering iets van ons allemaal wordt.

- Wanneer: zondag 16 augustus om 10.00 uur.
- Waar: bij het Piel (links achter de kerk).
- Bedoeld voor: wie maar wil. Aanmelden is niet nodig. Wel registreren we uw naam in verband met onverhoopt noodzakelijk contactonderzoek.
- Voorganger: natuurlijk onze pastor Ludwine Andel.
- Zitten: neem zelf camping- of tuinstoeltjes mee en zoek een plaats op 2 meter afstand van anderen. Twee meter i.v.m. het zingen. Natuurlijk zorgen we voor een paar extra stoelen, want er zijn mensen voor wie het meenemen van een stoeltje op bezwaren stuit.
- Na de viering drinken we met elkaar koffie. Neemt u zelf uw koffie en kopjes mee. Klinkt onvriendelijk, maar het is niet haalbaar om coronaproof koffie te verzorgen vanuit het lokaal. Met name bij de afwas gaat het dan mis.
- Kosten: geen. Maar we zouden de kerk niet zijn als we niet een collecte bij de uitgang zouden houden.
- Bij slecht weer: helaas geen alternatief. In de kerk kunnen veel minder mensen terecht dan we hopen te mogen ontvangen in de openluchtviering. Twijfelt u, kom dan even kijken.



Zoiets, maar dan met 2 meter onderlinge afstand.

NB. De viering op 16 augustus is een proef met het oog op onze startzondag op 6 september, die we waarschijnlijk ook in de open lucht zullen houden.

Online diensten

Zondag 2 augustus zijn Rob Bergsma (jeugdwerker uit Jutrijp-Hommerts) en ds. Annelieke Warnar uit Heeg uw voorgangers. Er is ook live muziek van Rob samen met Anna Hoekstra. Op 9 augustus is Ludwine Andel weer een van de voorgangers. Wilt u bij een van de diensten zijn, meld u dan aan via aanmeldenkerkijst@gmail.com. U kunt ook op de vrijdag voorafgaand aan de dienst tussen 16.00 en 18.00 uur reserveren via whatsapp of telefonisch: 06-30494671.

Misschien is het u opgevallen dat op de liturgie van vorige week, toen Ludwine ook voorging in de online dienst, een hele mooie foto stond. Die foto komt uit de privécollectie van Ludwine, want u ziet hier haar zoon Gertjan tijdens zijn reis door Midden-Amerika. Boven op deze berg in Guatamala groet hij de ondergaande zon. Ludwine schrijft erbij dat deze foto laat zien hoe dankbaar je kunt zijn. Dankbaar voor het leven en voor het moois dat de natuur biedt.



Wel en wee

Met de revalidatie van Wander Bruinsma in Bloemkamp gaat het gelukkig de goede kant op. Het is nog wel even doorzetten, maar we zijn blij dat het na een moeilijke periode weer beter gaat. Betty Bongers revalideert thuis na haar knieoperatie en dat is een hele klus. Het is ook nog te vroeg om te zeggen wat het effect van de operatie is geweest. Ook hier geldt: doorzetten en geduld. We begrepen dat beiden niet vergeten worden door het dorp. Wat is het toch mooi dat dat hier zo gaat. Dank aan iedereen. Wij wensen Wander, Betty maar ook anderen die het zwaar hebben, de zegen van God toe.

Verbouwing lokaal: ophalen kinderbijbels

Alweer heel wat jaren geleden hebben we u gevraagd om kinderbijbels in het lokaal neer te zetten. Nu het lokaal verbouwd gaat worden, willen we u vragen om uiterlijk 1 september uw eigen bijbel(s) weer op te halen. Voor de bijbels die dan niet opgehaald zijn, zoeken we een passende bestemming.

Iona

In een van de vorige nieuwsbrieven heb ik iets geschreven over Taizé. Dit keer wil ik iets schrijven over Iona. Niet dat ik een expert ben, helemaal niet zelfs, maar ik denk dat Iona net als Taizé een aansprekende en niet meer weg te denken invalshoek binnen het christelijk geloof is. Ook binnen de PKN in Nederland en ook bij ons in de kerk.

Iona wordt ook wel de Angelsaksische versie van Taizé genoemd, las ik ergens. En ze hebben ook wel het een en ander gemeen. Beide kun je aantreffen in een breed scala aan kerken, wereldwijd. Beide bewegingen roepen mensen op om zich in te zetten voor vrede in de wereld. In beide bewegingen zijn stilte en reflectie belangrijke elementen in de vieringen en speelt muziek een belangrijke rol. Beide zijn in de vorige eeuw ontstaan en in beide gevallen is er sprake van een 'episch centrum'. Voor Taizé is dat het dorpje Taizé in Frankrijk en voor Iona is dat het eiland Iona bij Schotland.



Links: de herbouwde abdij op het Schotse eiland Iona.
Rechts: een Keltisch Kruis met o.a. het symbool van het eeuwige heelal.

Maar er zijn ook verschillen. Zo grijpt Iona terug op elementen uit het oude Keltische geloof zoals dat aan het begin van onze jaartelling in onder meer Schotland werd beleden. Die Keltische kerk werd rond het jaar 600 verboden door de toenmalige katholieke kerk, maar de bevolking hield de Keltische gebruiken levend. Iona gebruikt deze om op een eigentijdse manier het Evangelie te brengen.

Wat zijn dan die Keltische elementen en hoe gebruikt Iona die?

1. Het meest in het oog springend is wel de verbondenheid met de natuur. In de natuur is God zeer dichtbij, in de natuur kun je dan ook God ontmoeten. Ik denk dat we ons daar in Fryslân alles bij voor kunnen stellen. In een Iona-viering zijn meditatieve wandelingen en bijeenkomsten in de open lucht veelgebruikte middelen om dichterbij God te komen. Tegelijkertijd is verbondenheid met de natuur niet vrijblijvend. Als mens heb je de taak om de natuur intact te houden. Dat kan van alles inhouden: zorg voor het milieu, biodynamisch eten, zorg voor dieren, noem maar op.
2. Verder maakt Iona veel gebruik van poëzie, soms met een wat mystieke inslag. Van natuurkrachten kun je onder de indruk raken, en dat komt tot uiting in de teksten van veel liederen en gebeden. Er zijn krachten die we niet zien, maar die wel degelijk aanwezig zijn.
3. In de derde plaats gebruikt Iona oude Keltische symbolen. Bijvoorbeeld het getal drie, een getal waarvan werd geloofd dat het een natuurlijke ordening der dingen was. Veel begrippen binnen Iona worden in drie categorieën of drie aspecten ingedeeld.

Misschien denkt u dat de Kelten wel een vredelievend volk geweest moeten zijn, met al dat respect voor de natuur. Maar niets is minder waar. Blijkbaar strekte de natuur zich niet uit tot de medemens. De Kelten stonden erom bekend grof geweld tegen andere volkeren te gebruiken; daarin leken ze overigens precies op de volken om hen heen. Dit aspect van de Keltische cultuur heeft Iona uiteraard niet overgenomen. Integendeel: inzet voor vrede in de wereld is nu een van de belangrijkste speerpunten van Iona.

Kortom: Iona is spiritualiteit verbonden met inzet voor Gods schepping; zowel de natuur als de mensen.

Hoe kunt u Iona leren kennen? U zou een bezoek kunnen brengen aan het gelijknamige eiland en daar deelnemen aan vieringen en meditatieve wandelingen. Ds. Dussie Hofstra uit IJlst bijvoorbeeld heeft dat al meerdere keren gedaan. Maar we kunnen Iona ook al leren kennen via hun liederen. In het Liedboek dat we in onze kerk gebruiken, staan meerdere Iona-liederen, zoals Lied 833. De Friese tekst: Nim my, nim my sa't ik bin. Wiis my hoe't ik wêze sil. Set Jo segel op myn hert en libje yn my.

Luister bijvoorbeeld naar dit lied gezongen in een dienst in Nijkleaster, met pianobegeleiding van Hindrik van der Meer. Ook zijn vrouw Beitske en ds. Saskia Leene zijn te zien.

<https://www.youtube.com/watch?v=aA5I2bx-FVE> . Ook een mooie uitvoering vond ik op <https://www.youtube.com/watch?v=jdwx3Gg-D-c> .

De Friese Iona-liederen zijn gebundeld in het boek *Wylde goes – Lieten út Glasgow en Iona*, KFFB.



Links: kleurig doek met symbolen uit Iona
Rechts: een lied uit het boek *De Wylde goes*



Ook ons eigen projectkoor *Gaudete* heeft verschillende Iona-liederen op het repertoire staan, zoals *Wolsto komme en folgest My* en het bekende *De frede fan de greiden*. Daar hoop ik volgende week wat meer over te vertellen.

Zegen van St. Patrick, Ierland 5^e eeuw

We eindigen deze nieuwsbrief natuurlijk ook met een Iona-zegen, en wel de zegen van St. Patrick. Deze heilige was overigens geen aanhanger van de Keltische godsdienst, maar een Engelse bisschop die in Ierland het christendom moest verspreiden. Hij verzette zich tegen slavernij en het gebruik van geweld. Pikant detail: dat verzet kwam hem op een fikse ruzie met de katholieke kerk te staan. Over vredelievende kerken gesproken.

Maar leest u de tekst van deze zegenbede eens rustig door. Een tekst die 15 eeuwen nadat St. Patrick hem schreef, nog niets aan zeggingskracht heeft verloren.

Lit it sa wêze

dat de Hear foar dy is, sadatst it paad net bjuster wêze silst;
dat de Hear achter dy is, om dy te behoedzjen foar de slûchslimme kueren fan it kwea;
dat de Hear neist dy is, om in earm om dy hinne te slaan om't er wiis mei dy is;
dat de Hear ûnder dy is, om dy te heinen ast' ûnderút giest;
dat de Hear yn dy is, om dy te treasten ast' fertriet hast;
dat de Hear om dy hinne is, as in beskermjende muorre as oaren dy tenei komme;
dat de Hear boppe dy is, om dy te seinigjen.

Sa seiniget dy de ivige God, hjoed, moarn en yn ivichheit.

Tot slot

Volgende week weer een nieuwsbrief.

Met een groet namens de kerkenraad, Anneke van Mourik